

BANDO DI AMMISSIONE AL PROGRAMMA ACCADEMICO INTERNAZIONALE *WORLD CULTURAL HERITAGE STUDIES* - 2019

International Workshop

Il Centro interuniversitario per la formazione internazionale - H2CU e il Centro Interuniversitario per l'Innovazione Tecnologica e lo Sviluppo del Territorio – CINTES attivano, in collaborazione con la Fordham University di New York e con le università americane facenti parte del centro, il programma accademico internazionale *World Cultural Heritage Studies* per l'anno 2019. Sono previsti programmi distinti in ambito scientifico-tecnologico e in ambito umanistico. Il presente bando ha come oggetto il programma di ambito umanistico denominato *International Workshop*.

Articolo 1 - Finalità e obiettivi

Il programma intende fornire ai partecipanti un approfondimento dei concetti fondamentali del *World Cultural Heritage* e di alcuni tra i metodi e abilità richieste per l'interpretazione del patrimonio culturale, per la sua conservazione e cura.

Articolo 2 – Struttura del programma, durata e certificazioni

- a) Il programma si svolge dal 12 al 23 agosto 2019 presso il Lincoln Center Campus della Fordham University.
- b) Le attività previste sono descritte nell'**ALLEGATO 1**. La frequenza è obbligatoria. La percentuale di frequenza minima per il conseguimento della certificazione è dell'80% delle attività programmate.
- c) Al termine del programma il Centro H2CU rilascia un certificato di profitto previa verifica della frequenza minima e del superamento della prova di verifica prevista.

Visto il *Memorandum of Understanding* e l'allegata *Supplemental Letter of Agreement* vigenti fra la Fordham University e le università italiane del Centro H2CU, gli iscritti al programma possono concordare con la struttura didattica di appartenenza il riconoscimento delle attività previste in termini di crediti formativi universitari (CFU).

Articolo 3 - Numero degli ammessi, requisiti di ammissione e selezione dei candidati

- a) Il numero massimo di ammessi al programma è fissato in 5 (cinque).
- b) Per l'ammissione al programma è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:
 - L'iscrizione a un corso di laurea magistrale appartenenti a una delle seguenti classi:
 - LM02 Archeologia
 - LM10 Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali
 - LM11 Conservazione e Restauro dei Beni Culturali
 - LM14 Filologia Moderna
 - LM15 Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità
 - LM37 Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane
 - LM38 Lingue Moderne per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale
 - LM45 Musicologia e Beni Culturali
 - LM84 Scienze Storiche

- LM89 Storia dell'Arte
- LM78 Scienze Filosofiche
- la conoscenza della lingua inglese certificata almeno al livello C1. Sono valide le certificazioni rilasciate dalle università e dagli eventuali enti certificatori riconosciuti dalle università di appartenenza dello studente.
- c) La selezione prevede una valutazione dei titoli e del curriculum.
- d) A ogni candidato viene attribuito un punteggio espresso in centesimi così suddiviso: fino a un massimo di 60/100 in relazione alla valutazione dei titoli e del curriculum; fino a un massimo di 40/100 in relazione al colloquio motivazionale.
- e) Per la valutazione dei titoli e del curriculum, a ogni candidato viene attribuito un punteggio sulla base dei seguenti criteri:
 - fino a un massimo di 80 punti per il voto di laurea, il numero dei crediti acquisiti e per la media ponderata dei voti;
 - fino ad un massimo di 20 punti per altri titoli ed esperienze espressamente dichiarati nel curriculum e pertinenti al programma di cui al presente bando.
- f) La selezione è effettuata da una commissione nominata dal direttore del Centro Universitario H2CU. La commissione redige una graduatoria unica, indicando i candidati ammessi al programma e le eventuali riserve in caso di rinuncia.

Articolo 4 - Quote di iscrizione

- a) La quota di iscrizione al programma è di 2.000 euro.
- b) La quota d'iscrizione comprende:
 - l'alloggio presso il *College Italia* (Rector's Place 225, Manhattan, NY) per l'intera durata del programma in camere doppie o triple;
 - la partecipazione alle attività didattiche e alle visite guidate previste durante l'*International Workshop*;
 - il rilascio, previa verifica della frequenza minima prevista e del superamento della prova di verifica, della certificazione accademica relativa all'*International Workshop*.
- c) Le quote di iscrizione **non comprendono** quanto non è espressamente indicato nell'art. 4, comma b) del presente bando (si indicano, a titolo puramente indicativo, alcune spese non comprese nella quota di iscrizione: assicurazione medica, vitto, trasporto aereo, trasporto urbano nella città di New York, etc.).
- d) Il versamento della quota di iscrizione va effettuato da ogni singolo candidato risultato vincitore obbligatoriamente entro 7 giorni dalla pubblicazione della graduatoria a favore del Centro CINSTEST (IBAN IT 25 N 030 6914 5001 0000 0300 006 Codice BIC (SWIFT/BIC CODE) BCITITMM, Banca Intesa San Paolo, Via Garbini, 61 - 01100 Viterbo). Il mancato pagamento della quota sarà causa di esclusione dal programma.
- e) Ai fini dell'assegnazione dell'alloggio presso il *College Italia* vale il principio che, a parità di punteggio in graduatoria, hanno la precedenza gli studenti iscritti a una delle università proprietarie del *College Italia* (Università degli studi di Brescia, Politecnico di Bari, Università degli studi del Molise, Università degli studi di Perugia, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Università degli studi di Cassino).
- f) I candidati risultati vincitori che, a selezione avvenuta, rinuncino all'iscrizione oppure decidano di non versare la quota di iscrizione hanno l'obbligo di darne immediata comunicazione al Centro H2CU, in ogni caso non oltre sette giorni dalla pubblicazione della graduatoria, all'indirizzo e-mail **salvatore.grimaldi@unitus.it** affinché si possa

procedere allo scorrimento della graduatoria stessa. Nel caso in cui non si rispetti la scadenza indicata, lo studente non potrà partecipare a future iniziative del Centro H2CU.

Articolo 5 – Modalità e termine di presentazione della domanda

- a) La domanda di partecipazione deve essere presentata obbligatoriamente per via telematica tramite il modulo di cui all'ALLEGATO 2 entro il **10 maggio 2019** all'indirizzo **salvatore.grimaldi@unitus.it**, dal quale si riceverà conferma di ricezione della domanda. La domanda dovrà essere, pena esclusione, debitamente sottoscritta (con firma digitale o firma autografa e successiva scansione del modulo di domanda). Non saranno in ogni caso prese in considerazione le domande che, per qualsiasi causa, anche di forza maggiore, dovessero pervenire oltre il termine indicato nel presente articolo.
- b) I documenti da allegare alla domanda sono:
- una copia di un documento d'identità in corso di validità;
 - un certificato degli esami e delle altre prove di verifica del profitto da cui risultino il corso di studi a cui è iscritto il candidato, i voti ottenuti per ciascun esame e i crediti formativi universitari conseguiti;
 - un certificato di laurea da cui risulti il voto finale conseguito;
 - un certificato attestante il livello di conoscenza della lingua inglese;
 - un *curriculum vitae*.

Articolo 6 – Trattamento dei dati personali

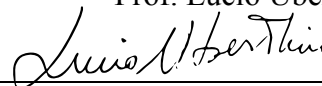
Tutti i dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione al concorso saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura selettiva secondo le disposizioni del regolamento UE n. 2016/679.

Articolo 7 – Ulteriori informazioni

Eventuali ulteriori informazioni possono essere richieste ai seguenti indirizzi e-mail: federica.rosso@uniroma1.it, con in copia al prof. Franco De Vivo all'indirizzo franco.de.devivo@uniroma2.it.

Roma, 27-3-2019

Il Direttore del Centro H2CU
Prof. Lucio Ubertini



ALLEGATO 1

World Cultural Heritage Studies - Edizione 2019

Organizzato e coordinato da:

Franco De Vivo	Università di Roma “Tor Vergata”
Jo Anna Isaak	Fordham University-New York
Matthew McGowan	Fordham University- New York

Sezione 1) *International Workshop*

Inizio	12 agosto 2019
Fine	23 agosto 2019
Sede	Fordham Campus at the Lincoln Center, New York

Il Workshop internazionale è rivolto a studenti di Università italiane e della Fordham University.

La finalità del corso è di presentare agli studenti i concetti fondamentali del World Cultural Heritage, i metodi e le competenze necessarie per l'interpretazione, la conservazione e la tutela del patrimonio culturale.

L'attività didattica si articola in tre parti:

- a) lezioni tenute da docenti di università italiane e della Fordham University;
- b) presentazioni degli studenti su argomenti scelti tra quelli proposti, sulla base di una lista e di una bibliografia orientativa che verrà fornita prima dell'inizio del *Workshop*. La presentazione comporta una valutazione del profitto;
- c) visite guidate a musei, centri e istituzioni di interesse culturale a New York (a titolo esemplificativo: The Cloisters, The Metropolitan Museum, The Fordham Collection at Rose Hill, ecc.).

ALLEGATO 2**DOMANDA DI AMMISSIONE AL PROGRAMMA ACCADEMICO INTERNAZIONALE
“WORLD CULTURAL HERITAGE STUDIES” – Edizione 2019**

l sottoscritto/a (cognome)_____ (nome)_____

CHIEDE

di essere ammess___ alla procedura di selezione per titoli e colloquio per la partecipazione al Programma accademico internazionale “World Cultural Heritage Studies” 2019 (barrare l’eventuale richiesta di alloggio):

Richiesta di alloggio

☐ SI

☐ NO

A tal fine, consapevole che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci sono punite, ai sensi e per gli effetti dell’art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, dal codice penale e dalle leggi speciali in materia, dichiara sotto la propria responsabilità:

di essere nato/a il _____ a _____ (prov.) _____

di essere residente a _____ (prov.) _____

in via _____ n. _____ C.A.P. _____

tel. _____ e-mail _____

codice fiscale _____

di essere iscritto presso l’università di _____

al corso di laurea magistrale in _____

appartenente alla classe delle lauree magistrali _____

Allega alla presente domanda i seguenti documenti:

- 1) una copia di un documento d’identità in corso di validità;
- 2) un certificato degli esami e delle altre prove di verifica del profitto da cui risultano:
 - a) il corso di studi a cui è iscritto;
 - b) i voti ottenuti per ciascun esame e i crediti formativi universitari conseguiti;
- 3) un certificato di laurea da cui risulta il voto finale;
- 4) un certificato attestante il livello di conoscenza della lingua inglese;
- 5) un *curriculum vitae*.

Luogo, Data

Firma
